

GRAN BARCELONA

Conservació arqueològica en les obres de l'AVE



► La restauradora Sílvia prepara el mosaic romà de la Sagrera al taller municipal de la Zona Franca, ahir.



► Col·locació de tesselles soltes (a dalt) i neteja del mosaic, ahir.

Noves restes amplien el mosaic romà de la vil·la de la Sagrera

|| Els restauradors afegeixen 59 fragments i 10.000 tesselles que han trobat escampades pel recinte

|| Una altra excavació destaparà aviat la continuació del paviment que es va extreure de l'extint jaciment

RAMON COMORERA
BARCELONA

Les parts conservades del mosaic romà trobat en l'avui desapareguda vil·la romana de la Sagrera s'ampliaran i s'enriquiran amb nous i nombrosos fragments que s'han descobert escampats per la zona a causa dels trencaments provocats al llarg dels segles per eines agrícoles. Els grans trossos del paviment es van extreure el setembre passat del jaciment original, al costat de l'antic pont del Treball Digne, ara mig derruït per donar pas a l'estació de l'AVE, i es van traslladar al taller de restauració arqueològica de l'Ajuntament de Barcelona. Des del mes de desembre, allà es fixen, es completen i es netegen aquestes peces amb vista a la seva futura exposició quan tornin al barri, segons el compromís municipal, i es mostrin de manera permanent en un emplaçament que encara s'ha de decidir.

El balanç final del garbellament

de tota la terra remoguda i analitzada durant els quatre mesos que va durar l'excavació, iniciada l'estiu passat i finalitzada a l'octubre, ha permès recuperar 59 petits fragments més del mosaic i 10.000 tesselles, les petites pedres tallades una per una que formen el paviment multicolor. Aquest material, degudament ordenat, permetrà reconstruir uns quatre metres quadrats més de mosaic, segons va explicar ahir a aquest diari Montserrat Pugués, responsable del servei de restauració arqueològica de l'ajuntament ubicat a la Zona Franca, als magatzems on es guarden els fons del Museu d'Història de Barcelona.

ESPECIALISTES // Tres especialistes de l'empresa Abac, la Sílvia, la Lorena i l'Àlvar, treballen directament en la complexa, pacient i precisa tasca de fixar, consolidar i netejar tot el material que es va extreure de la vil·la ara sepultada per un dels vials per a vehicles d'accés a la futura estació.



Les restes de la vil·la romana, datades entre els segles I i IV, van aparèixer en el recorregut exacte del vial. El valor documental però no patrimonial del conjunt, segons el dictamen dels experts i la definició del tinent d'alcalde de Cultura, Jaume

Ciurana, va fer descartar la conservació *in situ* de la vil·la.

Els murs dels edificis, el mateix mosaic, els fragments de pintures murals i les restes de ceràmica descobertes eren reduïts i estaven en mal estat. Aquesta raó, unida a l'enorme

pressió de les obres del complex de les vies i de l'estació de l'AVE, no va frenar l'avanç dels treballs autoritzats per Patrimoni de la Generalitat, última autoritat en la matèria.

DOBLAR EL PRESSUPOST // El descobriment dels 59 fragments i de les 10.000 tesselles allargarà els treballs de restauració del mosaic, en marxa des del desembre i que en principi havien de durar uns tres mesos. Pugués va explicar que ara s'haurà de duplicar el pressupost de restauració, que paga el gestor d'infraestructures Adif, responsable dels treballs de construcció de la línia ferroviària d'alta velocitat i de la macroestació. El nou termini per acabar tot el tractament del mosaic fins a completar els 30 metres quadrats de paviment descoberts fins ara podria acabar, possiblement, a principis de juny.

Això serà, però, una part de la feina, ja que d'aquí poques setmanes es preveu començar una nova excavació al costat de la inicial, un cop

el procés

UN TREBALL D'ALTA PRECISIÓ

FOTO DE GRAN RESOLUCIÓ

Per extreure del jaciment i poder traslladar l'opus tessellatum, el tipus de mosaic de la Sagrera, es fa un ortofotomapa, una foto de resolució molt elevada. Això permet partir el terra en diferents zones per transportar-lo i reconstruir-lo després amb els espais buits, on no hi ha paviment, inclosos. Les peces es recobreixen amb gases especials i amb un producte que fixa fermament el mosaic a elles. Una vegada al taller de la Zona Franca, s'aprima la capa de ciment original dels romans i se n'hi afegeix una altra.

SUBJECCIÓ FORTA I LLEUGERA

El conjunt de les tessel·les i d'aquestes dues capes fa uns 2,5 centímetres de gruix i es subjecta llavors a una planxa especial d'alumini molt resistent i gens pesant que serà el suport definitiu. S'estan realitzant proves per trobar el material i el color adequats per omplir els espais on el mosaic no existeix, buits que en aquest cas són nombrosos perquè el paviment està deteriorat i és molt discontinu. La superfície total no es podrà reconstruir, no obstant, fins que no se sàpiga on s'ubicarà i si serà en una paret, el més freqüent i aconsellable, o a terra. Per a l'exposició definitiva d'aquesta singular troballa queda un llarg camí.

s'acabi d'enderrocar el pont. La forma i orientació del mosaic va indicar als experts que continuava a l'altre costat del talús del vell viaducte. Estimacions fetes a l'estiu indicaven que allà hi podria haver uns 20 metres quadrats més del mateix paviment de sanefes, cercles i quadrats al centre. Una superfície que s'haurà d'afegir al que ja s'hagi restaurat. Aquesta dada, aclareix Pugés, podria variar completament, ja que es desconeix què apareixerà amb exactitud.

La fixació i la neteja del mosaic que porten a terme els especialistes d'Abac han permès destapar tessel·les que tenen entre 12 i 14 colors diferents. Una riquesa cromàtica notable, destaca Montserrat Pugés. Un procés de restauració similar es porta a terme també amb els fragments de pintures murals trobades també en un espai semblant a un claustre situat al costat del mosaic i de l'àrea termal de la villa. ≡



► Familiars i amics de la dona assassinada demanen justícia davant l'Audiència de Barcelona, ahir.

ÚLTIM DIA DEL JUDICI PEL 'CRIM PERFECTE'

El fiscal titlla Angie de «freda, intel·ligent i calculadora»

► El ministeri públic assegura que «sabia molt bé què feia i ho va fer molt bé»

► La defensa demana l'absolució pels «caps per lligar» i les «conjectures» del cas

ROSA MARI SANZ
BARCELONA

No va mostrar cap mena de perturbació mentre el fiscal la definia com una dona «molt intel·ligent, freda i calculadora» que «sabia molt bé què feia i ho va fer molt bé». Ni quan l'acusació particular va ser més veherent i li va dir «psicòpata». Maria Àngels Molina, Angie, la dona acusada de matar una amiga i simular un crim per mòbil sexual, per a qui la defensa demana l'absolució per les «conjectures» del cas, va mantenir ahir, un dia més, la seva actitud impàvida a l'Audiència de Barcelona en la sessió en què va quedar vist per a sentència el judici al qual s'ha enfrontat.

En les conclusions, el ministeri públic, que demana 24 anys per a l'acusada, va subratllar que han quedat acreditades «immenses proves», com que Angie es va fer passar per

la víctima, Ana María Páez, per llogar l'apartament de Gràcia on va tenir lloc el crim el febrer del 2008, i que va comprar semen a dos gíglols que després va dipositar al cos de la seva amiga, a qui va matar tancant-li amb cinta aïllant una bossa de plàstic al cap. No obstant, el fiscal va admetre que no s'ha pogut demostrar que abans d'asfixiar la víctima l'adormís amb cloroform, com sostenia en un inici, i per això va modificar el seu escrit d'acusació i va precisar que la presumpta assassina es va valer d'aquest líquid «o d'un altre tòxic d'anàloga eficàcia» per deixar-la inconscient.

El fiscal, que igual que els forenses que van declarar dilluns va descartar que la mort fos producte d'un accident durant un joc sexual, va demanar al finalitzar un «esforç» al tribunal perquè dicti sentència abans del 12 de març i «assegurar» així la presó de la processada, ja que aquell

dia es compleixen els quatre anys que fixa la llei com a termini màxim perquè un acusat estigui en presó preventiva.

REVÉS ALS BANCS // L'acusació particular, que eleva la seva petició a 28 anys, va subratllar l'«actitud reveladora» d'Angie, «suportant pacíficament el procés» durant el qual ha quedat «reconegut fins a la nàusea» que va suplantar la identitat de Páez «per matar i cobrar». I igual que el fiscal, va recriminar l'actitud «negligent» dels bancs i asseguradores, que no van posar cap impediment a l'acusada per subscriure crèdits i assegurances malgrat que mostrava el DNI de la víctima.

L'advocada de la defensa, per la seva part, va lamentar que els Mossos no seguissin altres línies d'investigació més enllà que l'acusada pretengués cobrar assegurances de vida, va subratllar que s'han deixat «molts caps per lligar», com que la policia no va contrastar les empremtes trobades en l'escena del crim i va qualificar de «rocambolosa» la teoria que Angie contractés dos prostitutes, que estan en parador desconegut, per obtenir el seu semen. ≡

PLE MUNICIPAL

CiU recolza els comptes d'Albiol a canvi de matisar les retallades

CARLES COLS
BADALONA

A Badalona, encara que amb unes tramoies més modestes, es representa en cada ple municipal (i ahir hi havia funció) la tragèdia de les retallades que per a tot el país interpreten al Parlament CiU i el PP, però amb la particularitat que s'intercanvien els papers. Xavier García Albiol va tirar endavant ahir a la nit els seus primers pressupostos com a alcalde amb l'imprescindible suport dels quatre regidors de CiU. Els comptes públics de Badalona minven, segons la versió de l'equip de govern, un 5,93% en comparació amb els del 2011. La retallada, en xifres absolutes, és de més de nou milions d'euros. A escala municipal, una quantitat extraordinària.

García Albiol va defensar el pressupost de contenció com si

Badalona aprova un pressupost un 5,93% més baix que el del 2011

es tractés d'un còmode vestit fet a mida. Fins i tot es va permetre afirmar que és «el més progressista que ha tingut Badalona».

Al cap de files de CiU a Badalona, Ferran Falcó, en canvi, va semblar que li resultava difícil. Blanc de totes les crítiques de l'oposició, va dedicar bona part de la seva intervenció a negar que sigui el soci estable de García Albiol, i com a prova, encara que pugui semblar contradictori, va exhibir l'esmena que minuts abans que comencés el ple va firmar amb el PP, en la qual CiU salva una bateria de partides de caràcter social i evita l'acomadament d'una vintena de treballadors de l'empresa Badalona Comunicació SA.

No va convèncer el líder municipal d'ICV-EUiA, Carles Sagués, per a qui CiU «un cop més demostra que prefereix abans la cartera que la bandera». Falcó no l'hi va perdonar. Li va retreure que ICV descarti qualsevol tipus d'acord amb el PP, cosa que equival «va dir» a «dimitir» de la responsabilitat que li van encomanar els ciutadans. Va tirar amb bala: «Vostès són uns conservadors que prefereixen la comoditat de passar-se el dia darrere d'una pancarta».

També el PSC va preferir CiU com a rival en el ple i no el PP, ja que va retreure a Falcó el seu sí a uns pressupostos que va qualificar directament de «sectaris». ≡